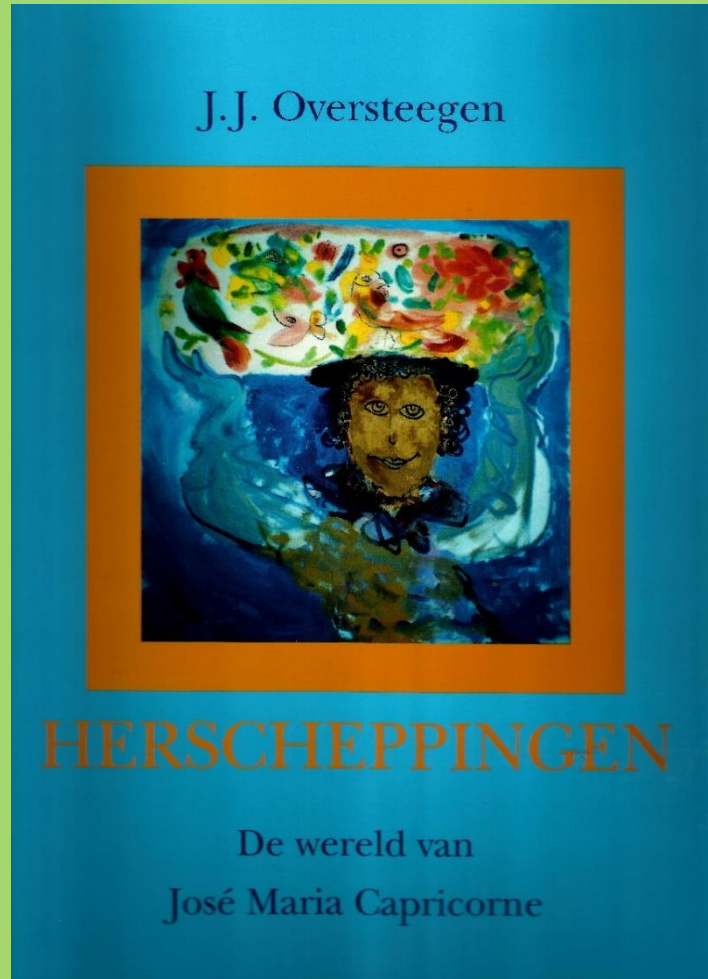


*Enkele schilderijen en kunstwerken van
José Maria Capricorne*

uit: Herscheppingen, 1999 (monografie J.J. Oversteegen)



w c a c n





*De komst van de
Primadonna 1986*

*Olieverf op doek,
70 X 50 cm*



*De ontmoeting van
de Magiërs (1978)*

*Olieverf op doek
100 X 100 cm*



Schuilend Meisje 1991 - Olieverf op doek 40 x 50 cm



*De Aankomst van
het Bruidspaar*

*Uit de serie 'De Onwillige
Bruiloftsgasten' 1984*

*Olieverf op doek
120 X 90 cm*



*Het Huisconcert, uit de serie
'De Oosterse muzikanten' 1978*



*Olieverf op doek
80 X 80 cm*



Het aanzoek 1993

Gemengde techniek

22 X 29 cm



De Dansers 1993

Olieverf op doek 43 X 58 cm



*Kleuren van Leven
(Bida na Kolo)*

1972



*Zeefdrukinkt op
chromcoatpapier*

40 X 30 cm



Vit de serie:

*De Komst van
de Onbekende*

1980 - 1981



Olieverf op doek

50 X 50 cm



Terugblik

1982



Olieverf op doek

90 X 90 cm



Kolibrie in boom

1989



Olieverf op doek

60 X 45 cm



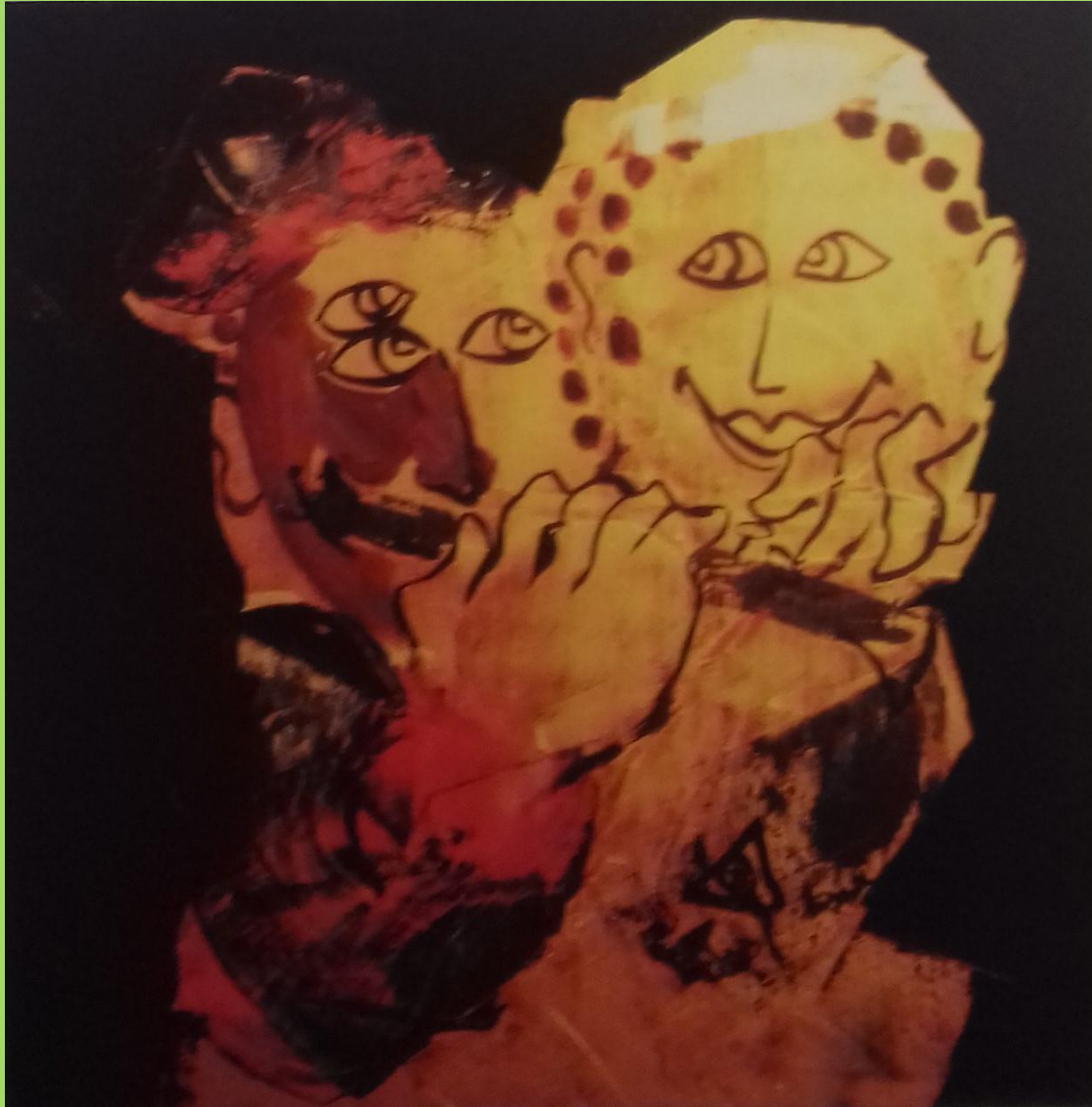
De Verrassing

1989



Olieverf op paneel

30 X 30 cm



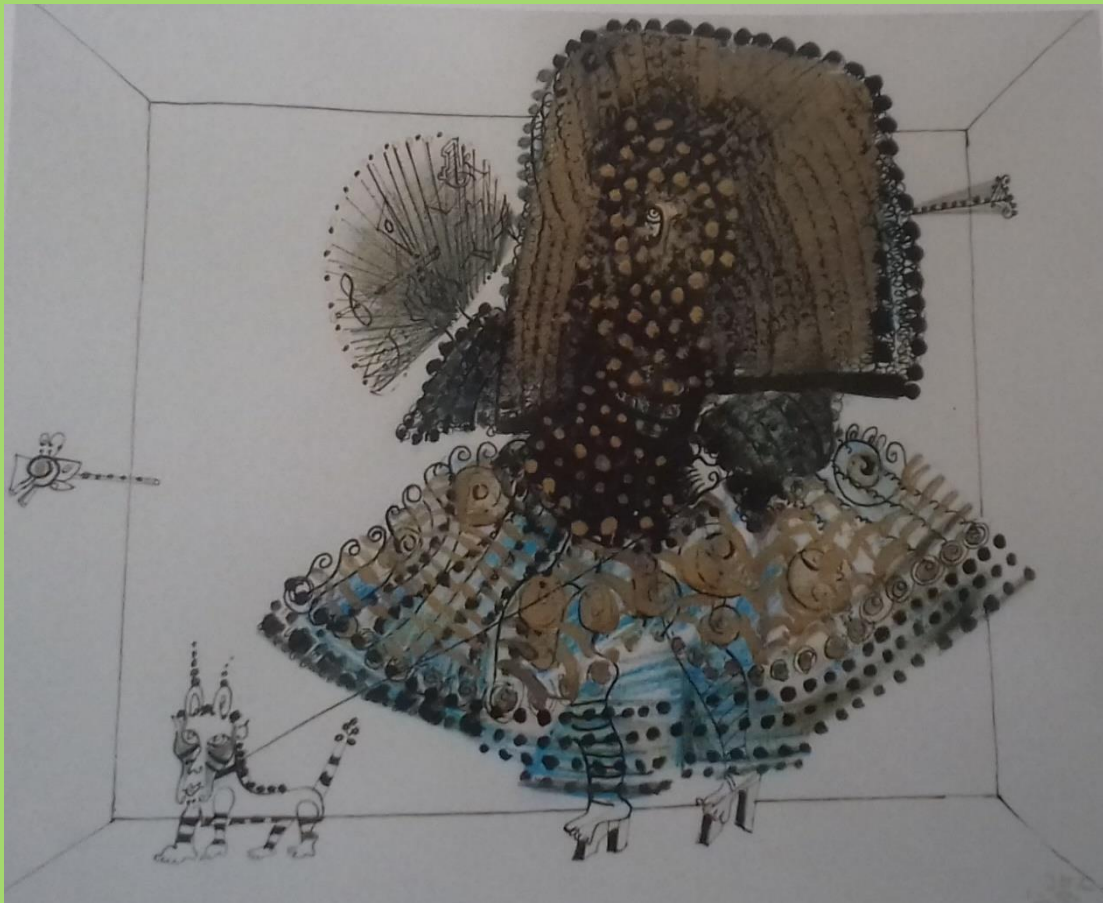
De Flierefluiter

1989



Olieverf op paneel

30 X 30 cm



De Spaanse Dansers

*Vit de serie
Het Reizend Gezelschap*

1976



*Chinese inkt en
goudverf op papier*

27 X 35 cm

De Acteurs

Vit de serie

Het Reizend Gezelschap

1976



*Chinese inkt en
kleurpotlood op papier*

27 X 37 cm





Meisje met Blauwe Schaal

1987



Olieverf op paneel

70 X 50 cm



*Vit de serie:
De Onwillige
Bruiloftsgasten*

1987



Gemengde techniek



La Inocencia
1983



Olieverf op doek
77 X 56 cm



De Ziener
1976



Olieverf op doek
50 X 40 cm



Onderweg

*Vit de serie
Ontmoetingen
1978*



*Olieverf op doek,
35 X 35 cm*



De aanbidding van het schilderij
1992



Gemengde techniek
29 X 40 cm



*Vit de serie:
A Moment of Joy*

1998



*Olieverf op doek,
40 X 50 cm*



De Moederboom

1965



Olieverf op doek

65 X 80 cm



History Tree

1995



Olieverf op doek

120 X 90 cm



Dubbelportret
1976



Olieverf op doek
50 X 40 cm



Meisje met Blauwe Vis

1980



Olieverf op doek

50 X 40 cm



*Meisje met Geit
op wielen*

1988



Olieverf op doek

50 X 40 cm



Vit de serie: Landschap op afstand gezien

1996



Olieverf op doek

34 X 102 cm



De Blauwe Kip

1974



Olieverf op doek

40 X 50 cm



*De Verliefde
Komedianten*

1977



Olieverf op board

61 X 68 cm



Het Vertrek
1974



Olieverf op board
100 X 100 cm



Gitariste met Vruchten

1987



Olieverf op doek

100 X 75 cm



Dans op Zee

1991



Olieverf op doek

40 X 60 cm



*De Danser
uit Barcelona*

1978



Olieverf op doek

80 X 80 cm



Zwevend landschap, wandsculptuur aan de buitenmuur van de Aula van de Universiteit van de Nederlandse Antillen, 1986/1987.



Perspex, hout en koperlegering

Ca. 2.70 m x 4.50 m



De Elementen, wandsculptuur



Hout en perspex

First National City Bank, Curaçao



*Vit de serie:
De Onwillige
Bruiloftsgasten*

1988



Gemengde techniek

29 X 21 cm



Rosa Pretu

1983



Olieverf op doek

55 X 45 cm



De Fluitistes

1992



Olieverf op doek

120 X 80 cm



De Pianist 1993



Gemengde techniek op papier

25 X 35 cm



*Vit de serie:
De komst van
het Model*

1983



*Olieverf op doek
80 X 80 cm*



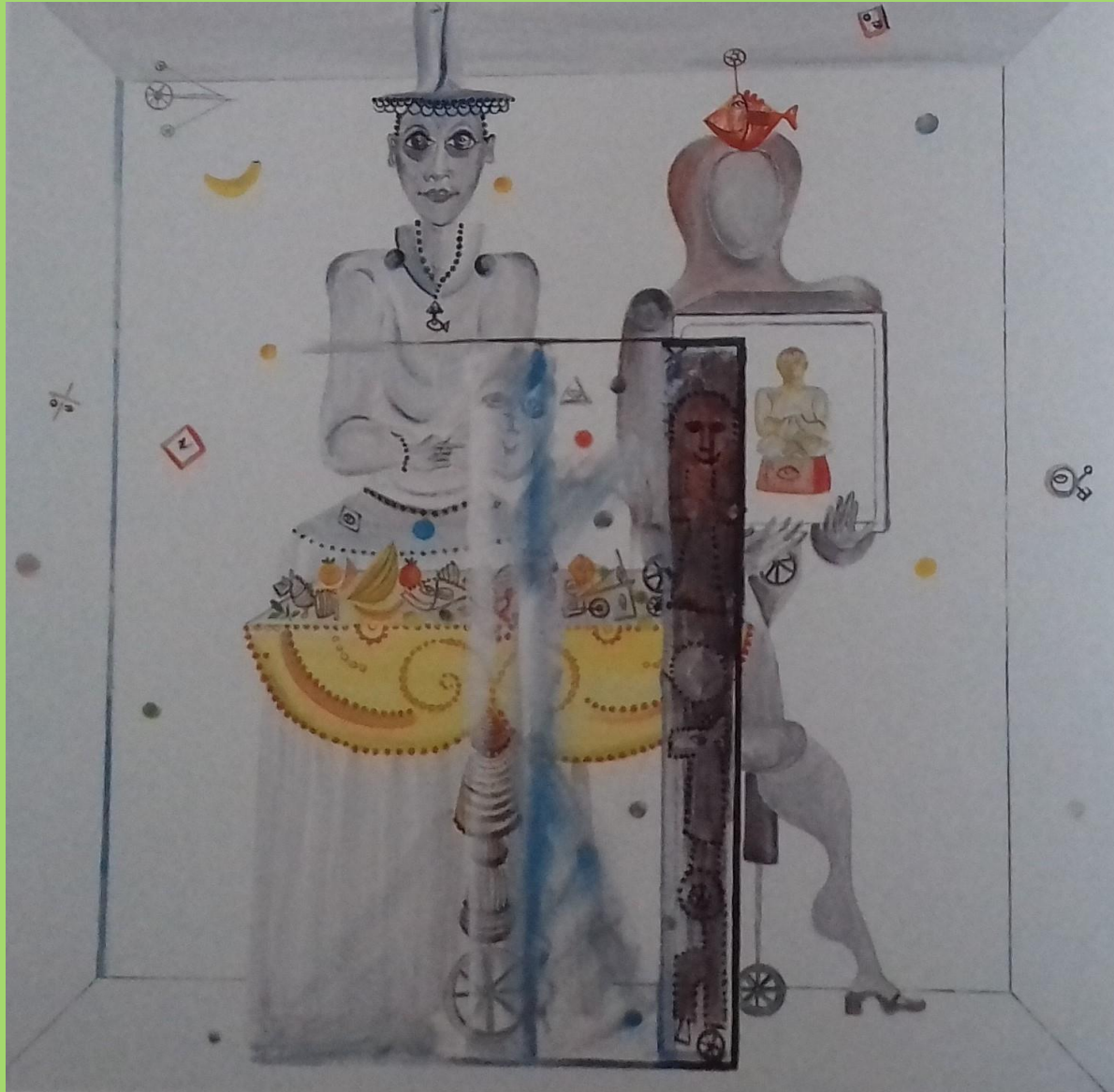
*Vit de serie:
De komst van
de Onbekende*

1983



Olieverf op doek

55 X 45 cm



Winter en Zomer

*Vit de serie:
Is de mens
een machine?*

1983



*Olieverf op doek
100 X 100 cm*



Het Kralensnoer 1979

Tekening in Chinese inkt 27 X 31 cm



Hustisia

1988



Olieverf op doek

118 X 72 cm



De Visvrouwen

1989



Olieverf op doek

60 X 45 cm



De Profetie

1988



Olieverf op doek

120 X 75 cm



*Vit de serie:
A Moment of Joy*

1998



*Olieverf op doek
40 X 50 cm*



De Zwevende Madonna 1994



Olieverf op doek 45 X 60 cm



De Verleiding 1991



Olieverf op doek 40 X 50 cm

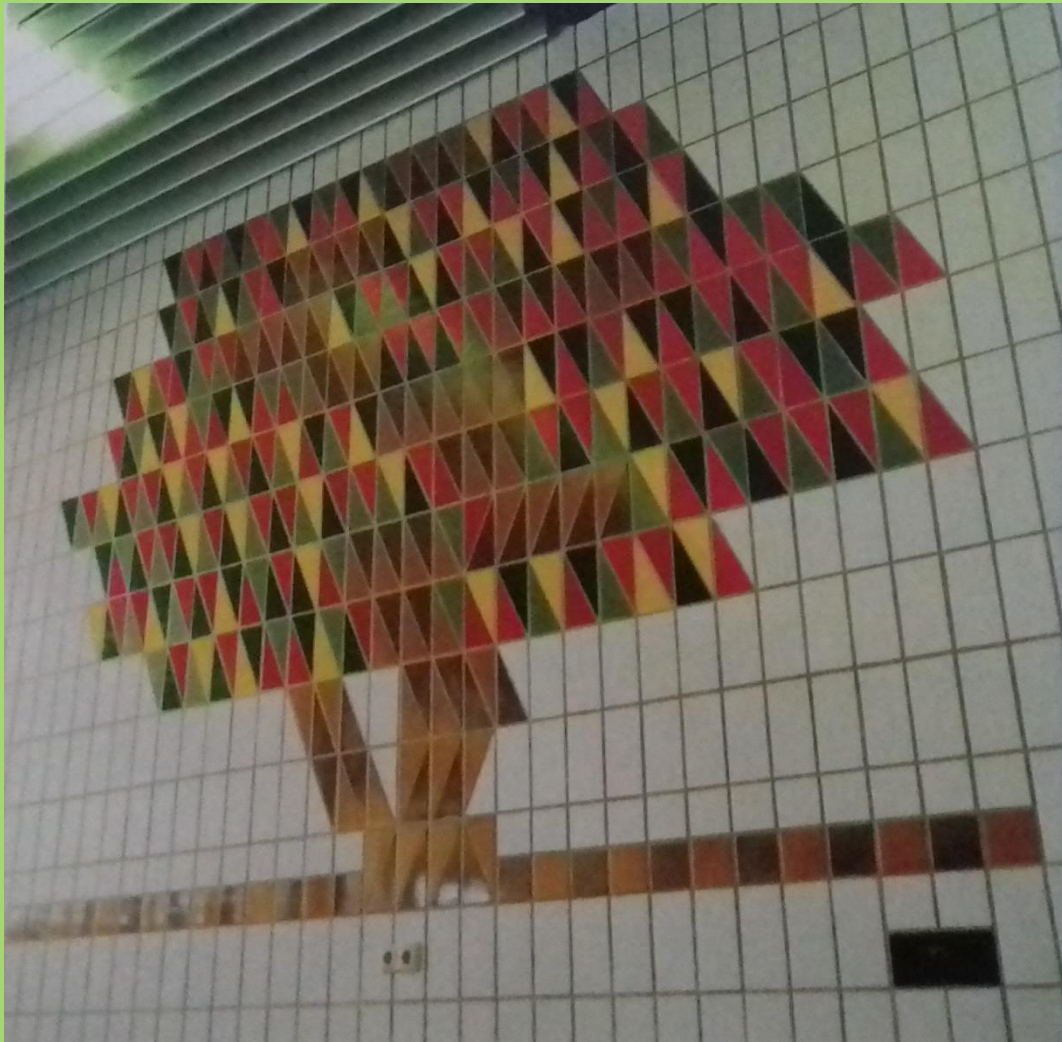


*Betonsculptuur
met roestvrijstaal
bij Cultureel
Centrum Curaçao*

1994



3 m X 1.30 m



De Flamboyant

1986

*Mozaïek in het gebouw
van de Sociale
Verzekeringsbank,
Curaçao*



2.40 m X 1.15 m



Communicatiedozen 1969 / 1970

Vier beschilderde houten beelden in kisten



*De Schepping
van de Wereld*

1998



*Houtobject bewerkt
met autolak voor
Begeleidingscentrum
Arco Iris, Emmastad
Curaçao*

± 2m X 1.70 m



*De Omarming
van de Drie
Blauwe Vogels*

1991



Olieverf op doek

50 X 40 cm